Глава 159  
  
  
  
Анонимная (идиотская) команда А, и тучи сгущаются  
Результаты боя с Атлантикс Лепноркой:  
  
\* Зеркальная кость Косатки-Плутона  
\* Застывшее перо Косатки-Плутона  
\* Веерный плавник Косатки-Плутона  
\* Тяжёлый череп Косатки-Плутона  
\* Прочная шкура Косатки-Плутона  
\* Куча потраченных лечебных предметов из-за упрямого прохождения  
\* Опыт, который ни в яд, ни в лекарство  
\* Статусный эффект: Недосып  
\* Отчаяние от вида часов, показывающих четыре утра  
\* Отчаяние от вида часов, показывающих десять утра  
\* Язвительные замечания от двух извергов  
\* Новая проблема, возникшая из-за внезапно вспомнившегося факта  
  
«Чёрт… Говорят же, что реальность — самая дерьмовая игра…»  
  
«Господин Хизутоме, явились с опозданием, здрасьте!»  
  
«Как вам бранч? Вкусно было кушать бранч, заставив всех ждать, а?»  
  
«Тот факт, что мне нечего возразить, ранит больше всего. Это и есть чувство вины?..»  
  
Позже я узнал, что эти двое тоже проспали. И после этого они ещё смели так меня подкалывать.  
  
Место действия — киберпространство. Мы сидим за круглым столом в холле, каждый в облике персонажа, которым играл последним.  
  
«На арене сейчас в самом разгаре первый день GGC, но, к сожалению, у нас здесь тактическое совещание перед боем со Стар Рейн».  
  
«Кацу-кун, на всякий случай спрошу: те трое качков, не считая Сильвии-тян… насколько они сильны?»  
  
«Остальные тоже ранкеры, входившие в топ-20 мирового рейтинга в предыдущей части».  
  
«Может, нам просто подсыпать им слабительного перед матчем?»  
  
«Прекрати, пожалуйста, говорить такие гадости запросто?!»  
  
Пока мои товарищи по команде шумели, я ломал голову над одной проблемой.  
  
(Вот именно… придётся рассказать этим двоим про Ктарнида, а ещё про Раст и Молда…)  
  
Ведь то, что я сейчас бросаю вызов Ктарниду, — это результат договора с двумя игроками, которых я встретил в Нефилим Холлоу. Поскольку сценарий действительно привёл к Ктарниду, я должен предоставить им в качестве платы право на использование робота… Тактического Зверя.  
А для этого нужно убедить этих двоих. Причём в ситуации, когда я фактически исключил их из прохождения уникального сценария!  
  
«Это же невыполнимая задача…»  
  
«Санраку-кун ноет? До чего дошло».  
  
«Эй-эй, Санраку, не говори ерунды сейчас».  
  
Кто-то там шумит на заднем плане, но мне не до них. Чтобы убедить этих двоих, самый простой способ — завалить текущий EX-сценарий и начать заново. Тогда можно будет добавить их двоих в группу для прохождения EX-сценария, и сложность переговоров снизится.  
Но тогда непонятно, что будет с НИП. Судя по рассказам Арабы, если не сможешь достойно сражаться с Ктарнидом, то и живым не выберешься. Значит, план Б?  
Наоборот, успешно завершить EX-сценарий и использовать результат как предмет торга. То есть, уникальный предмет…  
  
«Взять в заложники и шантажировать…»  
  
«Эй, Кей, этот старый самурай говорит опасные вещи?!»  
  
«Санраку, держи себя в руках! Гадости — это конёк Пенсилгон!»  
  
«Может, тебе первому слабительного подсыпать, а?»  
  
Ай, да замолчите вы все, шарап.  
Но чтобы всё прошло гладко, другого пути нет. Победить уникального монстра «Ктарнида Бездны» и с помощью полученных предметов вывести Пенсилгон на переговоры. Катсу можно уговорить как угодно, главное — убедить Пенсилгон. Значит, от меня сейчас требуется…  
  
«Подавляющая сила, способная растоптать абсурд!!»  
  
«А-а, может, Санраку… ты не слушал?»  
  
«А? О чём ты говоришь, Уникум-не-самозапускающийся?»  
  
«Прогеймерский шлепок!»  
  
«Гофу?!»  
  
«Итак, Господин-Уникум-в-Голове, какое у тебя впечатление от Стар Рейн?»  
  
«…Честно говоря, этих троих, если повезёт, Пенсилгон может захамелеонить насмерть».  
  
Придерживая гудящую голову, я решительно высказал своё мнение об остальных членах команды противника, не считая аса.  
  
«Эти трое, они случайно не занимаются боевыми искусствами?»  
  
«Занимаются. Вот этот, кажется, имеет лицензию боксёра-тяжеловеса».  
  
«Почему он не пошёл в боксёры?.. Ладно, неважно. Игроки, занимающиеся боевыми искусствами, неизбежно переносят свой стиль боя в игру».  
  
Обычно это не считается слабостью. В наше время люди, владеющие весьма аналоговыми боевыми искусствами, имеют большое преимущество в файтингах. Это почти всегда плюс, редко — минус.  
Именно поэтому в данном сражении то, что обычно не является слабостью, станет ею.  
  
«Проще говоря?»  
  
«Бокс — это на ринге и в перчатках».  
  
Госпожа харизматичная модель с невероятно злой улыбкой посмотрела на Нацуме-си, которая скорчила неописуемое выражение лица… Тут я кое-что заметил и решил спросить у виновницы.  
  
«Эй, Пенсилгон, ты собираешься выступать с таким лицом?»  
  
«Нет-нет, конечно, я скрою лицо. Для подростков это будет слишком сильный стимул».  
  
«А, вот вспомнил. Вы двое, под каким именем вас регистрировать? Если нет особых пожеланий, запишу Санраку и Воин Карандаш».  
  
Ах да, раз уж это турнир, нужно имя. Честно говоря, я не горю желанием светиться под именем Санраку…  
  
«Аноним Альфа, пожалуйста».  
  
«А, тогда я буду Аноним Омега».  
  
М-м.  
  
«…Нет, пожалуй, лучше Аноним Тип Ноль».  
  
«Тогда я… Аноним Несуществующий Номер (Гост Намбер), пожалуй…»  
  
М-м-м.  
  
Пять минут спустя.  
  
«Ха-а… Значит, Санраку будет «Аноним, Освобождённый из Запределья Судьбы», а Пенсилгон — «†Благородная Анонимная Леди (Мистик Леди)†», так?»  
  
««Нет, спасибо»».  
  
Если меня так назовут, я умру. В разных смыслах.  
  
«…Может, просто Загадочный Помощник номер один и номер два?»  
  
Это тоже как-то не то, Нацуме-си.  
  
«Ладно, раз так, сам Прогеймер даст вам имена».  
  
«О?»  
  
«Санраку будет «Ганболл», а Пенсилгон — «Блэк Кёртен»».  
  
«Кто тут «пушечное мясо», а?!»  
  
«Да «серый кардинал» здесь скорее ты!!»  
  
«А ну цыц, действующие чунибьё! Нужно решить до обеда!»  
  
Ещё тридцать минут спустя.  
  
«…Итак, в результате честной драки имена были определены».  
  
Да, Санраку — это лишь личное имя. Моё официальное турнирное «истинное имя»…!!  
  
Катсу я точно не прощу.  
  
『Эй, Сильви, разве в команде Кея были участники с такими именами?』  
  
『Хм-м? Может, новенького взяли… стоп, что это? «Без Лица (Ноу Фейс)» и «Без Имени (Ноу Нейм)»?』  
  
«Чёрт… "Один упорно не хочет светить лицо, другой — имя, так что сойдёт"…»  
  
Возразить особо нечего, и это бесит. И ещё бесит, что это просто и немного круто звучит. Нет, не звучит.  
Сейчас думаю, из-за какой ерунды мы спорили. Но ворошить прошлое бессмысленно.  
  
Время — незадолго до полудня. Катсу ушёл подавать заявку и по каким-то делам. Нацуме-си отвечает на звонок, похоже, из-за последствий экстренной корректировки расписания. Пенсилгон замышляет что-то недоброе… вернее, пошла получать какую-то доставку.  
А я, поскольку делать было нечего, пришёл в ресторан отеля. Выходить на публику в противогазе нельзя, так что я без маски. Если остальные увидят… да ничего страшного, наверное.  
  
«Хотя я только что поел, хочется чего-нибудь лёгкого… нет, сладкого».  
  
Десерты, десерты… О, цены не указаны. Неужели питание включено в стоимость проживания? Серьёзно?  
  
«Так, вот этот редкий чизкейк с брызгами летних фруктов выглядит интересно…»  
  
«Стейк 900 грамм, на четверых. Один медиум, два рэйр, один велл-дан. К одному рэйр и велл-дан — побольше чеснока».  
  
Что это за заклинание, от одного звука которого начинается изжога?  
Я пришёл сюда один, так что этот заказ сделал кто-то другой. Но из любопытства я обернулся… и застыл с перекошенным лицом.  
  
«…Да ладно».  
  
Качок, качок, пропуск, качок.  
Одна их компания заставляла думать, что в отель вот-вот ворвутся террористы, начнётся перестрелка с тайным обществом или грузовик въедет в холл. Толпа качков.  
И среди них — одна не-качок… блондинка, которая из-за этого казалась ещё заметнее. Четвёрка, словно сошедшая с экрана голливудского фильма, очень американская, болтала о чём-то на английском.  
  
«…Обязательный навык японца — сокрытие присутствия».  
  
Прямо за мной сидят члены основного состава Стар Рейн. Медленно повернув голову обратно, я попытался раствориться в фоне, стать частью пейзажа.  
Столкнувшись с ними в реале так внезапно, я изо всех сил применил японское искусство скрытности, доведённое до совершенства для минимизации шанса быть вызванным к доске учителем японского.  
  
«…А?»  
  
Я не мог понять сказанных мне слов. Кей невольно издал глупый звук в ответ на этот «приказ». Может, с ним говорят по-английски? Если \*это\*(・・) называется японским, то он не понимает смысла слов.  
  
«…………Шутка, да?»  
  
«Это не шутка, Уоми. Это приказ… от Кибер-Батальона… и, следовательно, от «спонсоров»».  
  
«Какого хре…! Вы понимаете, что вы говорите?!»  
  
Швырнув планшет на пол, Кей зарычал на человека перед ним, который формально был его начальником.  
Но тот, не шелохнув и бровью в ответ на яростный рёв Кея, известного в обществе как приятный молодой человек, снова произнёс эти слова… чётко, словно вбивая их в голову.  
  
«Прогеймер Уоми Кей, завтра на GGC ты примешь участие в финале мирового чемпионата «Руинз Уор Хаундз 6» в составе «Штурмовой Роты (Ассалт Компани)». Полный матч. Халтурить не разрешается».  
  
Ветер и облака задвигались быстрее.  
Идеал Амане Товы для подростков: «Девочки могут сиять всегда! Как я!!»  
Артур Пенсилгон, увиденная Нацуме-си: «Может, нам просто устроить засаду на Стар Рейн вне игры?»  
  
Нацуме-си: «Э-э…»